

Reklamacje produktów drukowanych

- Reklamacje dotyczące druku z Plików Graficznych przygotowanych niezgodnie z wymogami Sprzedawcy nie będą uwzględniane.
- Przy przygotowywaniu plików do druku w formatach PDF, TIFF, JPG zalecana rozdzielczość to 100-150 dpi (reklamacje dotyczące jakości wydruku z plików poniżej tej rozdzielczości nie będą uwzględniane). Możemy wykonać produkt z plików słabszej jakości tylko za zgodą Klienta i na Jego odpowiedzialność. Klient zawsze może przysłać nam plik do oceny jakości – nieodpłatnie.
- Przy przygotowywaniu Plików Graficznych w formatach PDF, TIFF, JPG bitmapy umieszczone w pliku konwertujemy do trybu CMYK.
- Przesyłając do nas Pliki Graficzne w których osadzone są czcionki należy zamienić je na krzywe.
- Reklamacje dotyczące rozbieżności kolorów w przypadku przesłania do nas Plików Graficznych przygotowanych w kolorystyce RGB oraz z kolorami dodatkowymi PANTONE nie będą uwzględniane.
- Reklamacje dotyczące różnicy nasycenia kolorów w stosunku do oczekiwań Klienta mogą być składane jedynie w wypadku, jeżeli przed rozpoczęciem druku Klient dostarczył Sprzedawcy wydruk referencyjny wykonany przez Sprzedawcę.
- Sprzedawca nie ponosi odpowiedzialności za brak zgodności kolorów wydruku z obrazem ekranowym – porównywanie kolorystyki wydruku CMYK z kolorystyką prezentowaną na monitorze jest niepoprawne technologicznie.
- Sprzedawca nie ponosi odpowiedzialności za nieznaczne różnice kolorystyczne w całym nakładzie lub całej roli przy druku tych samych Plików Graficznych (tolerancja do plus/minus 10% odchylenia kolorystycznego).
- W przypadku uznania reklamacji i ponownego druku zareklamowanego Produktu, Sprzedawca zastrzega, iż ponowny druk zostanie wykonany z tych samych Plików Graficznych, z których został pierwotnie wydrukowany ten Produkt.
- Reklamacje dotyczące rozbieżności kolorów między tymi samymi zamówieniami drukowanymi na maszynach wykorzystujących różne technologie druku nie będą uwzględniane z racji różnic technologicznych.
- Reklamacje dotyczące rozbieżności kolorów między tymi samymi zamówieniami drukowanymi w odstępach czasowych (około 1 miesiąca) nie będą uwzględniane z racji różnic w dostawach tonerów lub nośników z różnych partii.
- Ze względu na specyfikację produktu jakim jest osłona okienna która najczęściej jest poddana działaniu promieni słonecznych, wydruk może z czasem ulegać blaknięciu i tracić swoje nasycenie, co jest normalnym procesem i nie podlega reklamacji.
- Podstawowym nośnikiem do druku rolet jest biała tkanina zaciemniająca podgumowana – VIRGO i transparentna LEO. Ten sam plik wydrukowany na dwóch różnych tkaninach może mieć różne odcienie i nasycenie kolorów
- Nie drukujemy na tkaninach kolorowych oraz kolorem białym

W razie jakichkolwiek wątpliwości zachęcamy do kontaktu z naszym działem obsługi klienta. Chętnie pomożemy przygotować materiały tak aby spełniły oczekiwania Klienta i zostały wykonane w wysokiej jakości.