

# Instrukcja klejenia tapet na zakładkę z tzw. podwójnym cięciem

Drogi Kliencie,

Jeżeli zdarzyło Ci się kłaść na ścianę jakąkolwiek standardową tapetę, na pewno wiesz jak wygląda proces jej klejenia. Przyklejanie tapety z nadrukiem przebiega podobnie, ale musisz wiedzieć, że rodzaj materiału fototapety ma wpływ na końcowy efekt.

**Przed rozpoczęciem przeczytaj całą instrukcję montażu.**

Nie czujesz się ekspertem w klejeniu tapet? Poproś o pomoc osobę, która ma większe doświadczenie, bądź skontaktuj się z ekspertem. Bez minimalnego doświadczenia może się nie udać i cała Twoja praca pójdzie na marne!

## Zanim zaczniesz tapetować przygotuj:

- Klej do tapet (nie dotyczy tapet HP z fabrycznie naniesionym klejem)
- Pędzel lub wałek
- Rolkę dociskową lub wałek gumowy przeznaczone do tapetowania
- Metalową linijkę
- Nóż do tapet
- Ścierkę/gąbkę
- Folię malarską dla zabezpieczenia podłogi oraz taśma malarska
- Wiaderko na klej
- Poziomicę do wyznaczenia pionu
- Drabinkę
- Drugą osobę, która pomoże w dopasowaniu i przyklejaniu brytów

### I. Sprawdzenie produktu

Bardzo ważne aby przed przystąpieniem do klejenia bezwzględnie **sprawdzić stan fototapety**. W celu oceny stanu tapety i jej zgodności z oczekiwaniami najlepiej rozłożyć obok siebie na suchej i czystej powierzchni wszystkie jej pasy - zadrukiem do góry. Jeżeli tapeta składa się z kilku brytów należy sprawdzić czy zgadza się wzór, oraz czy nie różni się kolorystyka lub gramatura poszczególnych fragmentów na łączeniach.

### II. Podłoże pod fototapetę / przygotowanie ściany

Ściana, na której planujemy przykleić fototapetę, musi być czysta, sucha, lekko chłonna oraz odpowiednio przygotowana:

- **Ściana świeża**  
pokryta gładzią gipsową, płytą kartonowo - gipsową lub innymi chłonnymi materiałami budowlanymi musi być zagruntowana specjalnym środkiem gruntującym (lub rozwodnionym klejem do tapet) min. na 2 godziny przed aplikacją. Należy zwrócić uwagę, aby środek gruntujący wniknął w podłoże, a nie zostawił warstwy na powierzchni. Może ona spowodować osłabienie kleju.
- **Ściana pokryta farbą**  
należy umyć ją mydłem malarskim, a w przypadku grubej warstwy farby (np. silikonowej, zmywalnej) przetrzeć papierem ściernym, (aby zwiększyć przyczepność kleju do podłoża) oraz odtłuścić.
- **Ściana pokryta tapetą**  
usunąć wszystkie warstwy starej tapety. Jeżeli po zdjęciu tapety zauważalne są uszkodzenia ściany, należy je

naprawić, a następnie całą ścianę zagruntować.

Niezalecane jest przyklejanie fototapety na nierównej powierzchni. Należy przygotować ścianę tak, aby była czysta i jak najbardziej gładka. Należy zwrócić baczną uwagę na wszystkie ubytki na ścianie, uzupełnić je i wyrównać. Przed montażem należy również zdemontować wszelkie listwy podłogowe, czy gniazdka (pamiętajmy o zabezpieczeniu przewodów, aby zapobiec porażeniu).

Warto delikatnie zaznaczyć na ścianie ołówkiem pionową linię początkową, kontrolując jej nachylenie poziomą. Dzięki temu będziemy wiedzieli, w jakim położeniu powinna znajdować się krawędź fototapety.

### III. Rodzaj kleju (nie dotyczy tapet HP z fabrycznie naniesionym klejem)

Zalecamy:

- Do tapet na podłożu papierowym można użyć kleje:  
Metylan special /Metylan ovalit t / Metylan extra / Metylan np. power granulat plus;
- Do tapet na podłożu flizelinowym można użyć kleje:  
Metylan direct / Metylan Ovalit t / Metylan extra / Metylan np. power granulat plus;
- Do podklejania krawędzi można użyć kleju:  
Metylan (w tubce)

Klej należy stosować według wskazówek i zaleceń producenta.

### IV. Rozdrabianie kleju (nie dotyczy tapet HP z fabrycznie naniesionym klejem)

Przy rozdrabianiu kleju należy stosować się do zaleceń producenta. W pierwszej kolejności obliczamy łączną powierzchnię (powierzchnia tapety + powierzchnia do zagruntowania), na którą będziemy nanosić klej i ustalamy ile proszku oraz wody będziemy potrzebowali do rozdrobnienia kleju.

### V. Przyklejanie fototapety o podłożu papierowym

**Dobra rada:** tapetowanie najlepiej zaczynać od strony okna, naklejając bryty kolejno w kierunku drzwi

1. Poszczególne części fototapety (bryty) rozłóż na podłodze w odpowiedniej kolejności.
2. Przed rozpoczęciem właściwego klejenia, do położenia pierwszego brytu konieczne jest zaznaczenie na ścianie pionu. W miejscu, gdzie będzie znajdowała się krawędź fototapety, zaznacz pion sznurkiem traserskim lub poziomą. Zagwarantuje to równe przyklejenie produktu.
3. Pasy tapety należy kłaść od góry ściany, w taki sposób, aby jedna ze złożonych jeszcze części swobodnie opadała w dół i zaczynając przyklejanie pierwszego brytu fototapety od strony okna.
4. Posmaruj pierwszy bryt klejem za pomocą szerokiego pędzla do tapet. Przy nakładaniu kleju należy zwrócić szczególną uwagę na dokładne pokrycie brzegów tapet. Nie należy nakładać zbyt dużej ilości kleju oraz pokrywać klejem więcej, niż jednego brytu w danym momencie. Rozprowadź klej szybko i równomiernie, unikaj długiego, niekontrolowanego namakania fototapety lateksowej. Pozostaw na 2 minuty. Nie składaj fototapety na czas namakania.
5. Po upływie 2 minut przyklej bryt do suchej ściany i dociśnij wałkiem dociskowym do tapet. Nie dociskaj namokniętego produktu ręką lub szmatką, w ten sposób możesz łatwo go uszkodzić.
6. Nadmiar kleju usuń wilgotną ścierką lub gąbką.

7. Drugi bryt fototapety naklej na zakładkę na bryt sąsiadujący, dopasowując wzór dzięki wspólnym częściom obu brytów.
8. Nadmiar kleju usuń wilgotną ścierką lub gąbką.
9. Przez środek zakładki przeprowadź pionowe cięcie obu warstw tapety jednocześnie.
10. Wyrzuć powstały ścinek tapety, następnie rozchyl delikatnie bryt tapety, wyjmując spod niego drugi ścinek.
11. Miejsce łączenie brzegów obu brytów wygładź wałkiem dociskowym do tapet, a ewentualny nadmiar kleju usuń delikatnie wilgotną szmatką lub gąbką. Należy to czynić od razu po nałożeniu każdego pasma tapety, aby klej nie wysechł. W żadnym wypadku nie trzeć wielokrotnie w tym samym miejscu i nie używać chemicznych środków czystości. Wysychający klej może zniszczyć powierzchnię tapety.
12. Usunąć pęcherzyki powietrza za pomocą wałka lub miękkiej szczotki.
13. Przyciąć dla wyrównania ostrym nożem górną i dolną krawędź ułożonych brytów.
14. W taki sam sposób przyklej pozostałe bryty metodą na zakładkę.

## I. Przyklejanie fototapety o podłożu winylowym

**Dobra rada:** tapetowanie najlepiej zaczynać od strony okna, naklejając bryty kolejno w kierunku drzwi

1. Poszczególne części fototapety (bryty) rozłóż na podłodze w odpowiedniej kolejności.
2. Przed rozpoczęciem właściwego klejenia, do położenia pierwszego brytu konieczne jest zaznaczenie na ścianie pionu. W miejscu, gdzie będzie znajdowała się krawędź fototapety, zaznacz pion sznurkiem traserskim lub poziomicą. Zagwarantuje to równe przyklejenie produktu.
3. Pasy tapety należy kłaść od góry ściany, w taki sposób, aby jedna ze złożonych jeszcze części swobodnie opadała w dół i zaczynając przyklejanie pierwszego brytu fototapety od strony okna.
4. Posmaruj **ścianę** przygotowanym klejem za pomocą szerokiego pędzla do tapet lub wałka do emulsji. Następnie przyłóż do ściany **suchą** fototapetę winylową i dociśnij ją wałkiem dociskowym do tapet. Nie należy przykładać od razu do ściany całego brytu, ponieważ utrudni to pozycjonowanie. Dociśnij wałkiem dociskowym do tapet. Nie dociskaj namokniętego produktu ręką lub szmatką, w ten sposób możesz łatwo go uszkodzić.
5. Nadmiar kleju usuń wilgotną ścierką lub gąbką.
6. Drugi bryt fototapety naklej na zakładkę na bryt sąsiadujący, dopasowując wzór dzięki wspólnym częściom obu brytów.
7. Nadmiar kleju usuń wilgotną ścierką lub gąbką, a ewentualny nadmiar fototapety przy krawędzi ściany odetnij ostrym nożykiem do tapet po uprzednim dociśnięciu fototapety linijką.
8. Przez środek zakładki przeprowadź pionowe cięcie obu warstw tapety jednocześnie.
9. Wyrzuć powstały ścinek tapety, następnie rozchyl delikatnie bryt tapety, wyjmując spod niego drugi ścinek.
10. Miejsce łączenie brzegów obu brytów wygładź wałkiem dociskowym do tapet, a ewentualny nadmiar kleju usuń delikatnie wilgotną szmatką lub gąbką. Należy to czynić od razu po nałożeniu każdego pasma tapety, aby klej nie wysechł. W żadnym wypadku nie trzeć wielokrotnie w tym samym miejscu i nie używać chemicznych środków czystości. Wysychający klej może zniszczyć powierzchnię tapety.
11. Usunąć pęcherzyki powietrza za pomocą wałka lub miękkiej szczotki.
12. W taki sam sposób przyklej pozostałe bryty metodą na zakładkę.
13. Przyciąć dla wyrównania ostrym nożem górną i dolną krawędź ułożonych brytów.

## II. Przyklejanie fototapety HP z klejem aktywowanym

**Dobra rada:** tapetowanie najlepiej zaczynać od strony okna, naklejając bryty kolejno w kierunku drzwi

1. Poszczególne części fototapety (bryty) rozłóż na podłodze w odpowiedniej kolejności.

2. Przed rozpoczęciem właściwego klejenia, do położenia pierwszego brytu konieczne jest zaznaczenie na ścianie pionu. W miejscu, gdzie będzie znajdowała się krawędź fototapety, zaznacz pion sznurkiem traserskim lub poziomicą. Zagwarantuje to równe przyklejenie produktu.
3. Pasy tapety należy kłaść od góry ściany, w taki sposób, aby jedna ze złożonych jeszcze części swobodnie opadała w dół i zaczynając przyklejanie pierwszego brytu fototapety od strony okna.
4. Trzeba aktywować klej poprzez kontakt tylnej powierzchni tapety z wodą, która powinna mieć temperaturę otoczenia.
5. Czas namaczania musi być jednakowy dla wszystkich przyciętych brytów. Zwijamy odcięty na miarę pas tapety, warstwą z klejem na zewnątrz. Następnie zanurzamy rulon w pojemniku z wodą, na czas od 5 do 30 sekund. Po namoczeniu ostrożnie rozwijamy rulon, wyciągając tapetę z pojemnika z wodą. Powierzchnia z klejem powinna być mokra. Następnie należy złożyć pas tapety, klejem do środka i pozostawić do nasiąknięcia przez 0,5-5 minut.
6. Dopuszcza się posmarowanie tapety klejem w miejscach, w których istniejący klej nie został prawidłowo aktywowany lub na brzegach tapety, gdzie aktywowany klej wysycha najszybciej.
7. Po upływie 0,5-5 minut przyklej bryt do suchej ściany i dociśnij wałkiem dociskowym do tapet. Nie dociskaj namokniętego produktu ręką lub szmatką, w ten sposób możesz łatwo go uszkodzić.
8. Nadmiar kleju usuń wilgotną ścierką lub gąbką.
9. Drugi bryt fototapety naklej na zakładkę na bryt sąsiadujący, dopasowując wzór dzięki wspólnym częściom obu brytów.
10. Nadmiar kleju usuń wilgotną ścierką lub gąbką.
11. Przez środek zakładki przeprowadź pionowe cięcie obu warstw tapety jednocześnie.
12. Wyrzuć powstały ścinek tapety, następnie rozchyl delikatnie bryt tapety, wyjmując spod niego drugi ścinek.
13. Miejsce łączenia brzegów obu brytów wygładź wałkiem dociskowym do tapet, a ewentualny nadmiar kleju usuń delikatnie wilgotną szmatką lub gąbką. Należy to czynić od razu po nałożeniu każdego pasma tapety, aby klej nie wysechł. W żadnym wypadku nie trzeć wielokrotnie w tym samym miejscu i nie używać chemicznych środków czystości. Wysychający klej może zniszczyć powierzchnię tapety.
14. Usunąć pęcherzyki powietrza za pomocą wałka lub miękkiej szczotki.
15. Przyciąć dla wyrównania ostrym nożem górną i dolną krawędź ułożonych brytów.
16. W taki sam sposób przyklej pozostałe bryty metodą na zakładkę.

### **Pamiętaj!**

Z namoczonymi brytami fototapety obchodź się delikatnie. Przy dociskaniu fototapety do ściany pamiętaj, że materiał fototapety posiada ograniczoną odporność na ścieranie. Uważaj, aby przez zbyt mocne dociskanie fototapety do ściany nie zetrzeć nadrukowanej grafiki.

Jeśli tapeta składa się z większej ilości brytów, kolejne jej części kleimy w ten sam sposób, zwracając uwagę na odpowiednie dopasowanie każdego brytu tapety.

Przytnij nadmiar fototapety przy linii sufitu oraz przy podłodze. Tapeta powinna całkowicie wyschnąć za ok. 12 godzin.