

Instrukcja klejenia tapet lateksowych

Drogi Kliencie,

Jeżeli zdarzyło Ci się kłaść na ścianę jakąkolwiek standardową tapetę, na pewno wiesz jak wygląda proces jej klejenia. Przyklejanie tapety z nadrukiem przebiega podobnie, ale musisz wiedzieć, że rodzaj materiału fototapety ma wpływ na końcowy efekt.

Nie czujesz się ekspertem w klejeniu tapet? Poproś o pomoc osobę, która ma większe doświadczenie, bądź skontaktuj się z ekspertem. Bez minimalnego doświadczenia może się nie udać i cała Twoja praca pójdzie na marne!

Zanim zaczniesz tapetować przygotuj następujące narzędzia:

- klej do tapet
(nie dotyczy tapet HP z fabrycznie naniesionym klejem)
- pędzel, nożyk do tapet
- rolkę dociskową lub wałek gumowy przeznaczone do tapetowania
- folię malarską dla zabezpieczenia podłogi

Konieczne jest również zaopatrzenie się w:

- wiaderko na klej
- poziomice do wyznaczenia pionu
- drabinę
- drugą osobę, która pomoże w dopasowaniu i przyklejaniu brytów

I. Sprawdzenie produktu.

Przed przystąpieniem do klejenia należy bezwzględnie sprawdzić stan fototapety. W celu oceny stanu tapety i jej zgodności z oczekiwaniami najlepiej rozłożyć obok siebie na suchej i czystej powierzchni wszystkie jej pasy - zadrukiem do góry. Jeżeli tapeta składa się z kilku brytów należy sprawdzić czy zgadza się wzór, oraz czy nie różni się kolorystyka lub gramatura poszczególnych fragmentów na łączeniach.

II. Podłoże pod fototapetę / przygotowanie ściany.

Ściana, na której planujemy przykleić fototapetę, musi być czysta, sucha, lekko chłonna oraz odpowiednio przygotowana:

- **ściana świeża**
pokryta gładzią gipsową, płytą kartonowo - gipsową lub innymi chłonnymi materiałami budowlanymi musi być zagruntowana specjalnym środkiem gruntującym (lub rozwodnionym klejem do tapet) min. na 2 godziny przed aplikacją. Należy zwrócić uwagę, aby środek gruntujący wniknął w podłoże, a nie zostawił warstwy na powierzchni. Może ona spowodować osłabienie kleju.

- **ściana pokryta farbą**

należy umyć ją mydłem malarskim, a w przypadku grubej warstwy farby (np. silikonowej, zmywalnej) przetrzeć papierem ściernym (aby zwiększyć przyczepność kleju do podłoża) oraz odtłuścić.

- **ściana pokryta tapetą**

usunąć wszystkie warstwy starej tapety. Jeżeli po zdjęciu tapety zauważalne są uszkodzenia ściany, należy je naprawić, a następnie całą ścianę zagruntować.

Niezalecane jest przyklejanie fototapety na nierównej powierzchni. Należy przygotować ścianę tak, aby była czysta i jak najbardziej gładka. Należy zwrócić baczną uwagę na wszystkie ubytki na ścianie, uzupełnić je i wyrównać. Przed montażem należy również zdemonstować wszelkie listwy podłogowe, czy gniazdko (pamiętajmy o zabezpieczeniu przewodów, aby zapobiec porażeniu).

Warto delikatnie zaznaczyć na ścianie ołówkiem pionową linię początkową, kontrolując jej nachylenie poziomą. Dzięki temu będziemy wiedzieli w jakim położeniu powinna znajdować się krawędź fototapety.

III. **Rodzaj kleju (nie dotyczy tapet HP z fabrycznie naniesionym klejem)**

Zalecamy:

Do **tapet na podłożu papierowym** można użyć kleje:

Metylan special /Metylan ovalit t / Metylan extra / Metylan np. power granulat plus;

Do **tapet na podłożu flizelinowym** można użyć kleje:

Metylan direct / Metylan Ovalit t / Metylan extra / Metylan np. power granulat plus;

Do **podklejania krawędzi** można użyć kleju:

Metylan (w tubce)

Klej należy stosować według wskazówek i zaleceń producenta.

IV. **Rozdrabianie kleju.**

Przy rozdrabianiu kleju należy stosować się do zaleceń producenta. W pierwszej kolejności obliczamy łączną powierzchnię (powierzchnia tapety + powierzchnia do zagruntowania), na którą będziemy nanosić klej i ustalamy ile proszku oraz wody będziemy potrzebowali do rozdrobnienia kleju.

V. **Przyklejanie fototapety o podłożu papierowym (klej nakładany na tapetę oraz ścianę).**

Dobra rada:

tapetowanie najlepiej zaczynać od strony okna, naklejając bryty kolejno w kierunku drzwi

- 1) Tapetowanie należy zacząć od rozplanowania ułożenia brytów tapety na ścianie
- 2) Przed rozpoczęciem właściwego klejenia, do położenia pierwszego brytu konieczne jest zaznaczenie na ścianie pionu.
- 3) Nałożyć klej na tapetę. Przy nakładaniu kleju należy zwrócić szczególną uwagę na dokładne pokrycie brzegów tapet. Nie należy nakładać zbyt dużej ilości kleju oraz pokrywać klejem więcej, niż jednego brytu w danym momencie.

- 4) Pasek tapety ostrożnie złożyć stronami posmarowanymi klejem do środka tak, aby cała posmarowana klejem powierzchnia była niewidoczna i nie miała styczności z powietrzem, co mogłoby spowodować jej wyschnięcie. Należy uważać, aby nie zrobić zagnieceń na zgięciach tapety. Mogą być one widoczne po ułożeniu tapety.
- 5) Pozostawić tapetę na max. 5 min w celu nasiąknięcia. W tym czasie pasy ulegają pęcznieniu, co może powodować rozszerzenie tapety do ok. 1 cm na szerokości brytu.
- 6) Ponownie rozłożyć jedną ze złożonych wcześniej stron i przyłożyć warstwę z klejem do ściany wzdłuż nakreślonej pionowej linii. Nie należy przykładać od razu do ściany całego brytu, ponieważ utrudni to pozycjonowanie
- 7) Pasy tapety należy kłaść od góry ściany, w taki sposób, aby jedna ze złożonych jeszcze części swobodnie opadała w dół. Następnie należy bardzo dokładnie dopasować wzór do krawędzi naklejonego poprzednio brytu.
- 8) Wszystkie brzegi tapet są fabrycznie przycięte i powinny być łączone na styk, oraz dociśnięte do podłoża za pomocą wałka lub miękkiej szczotki. Szczególnie delikatnie należy postępować w przypadku tapet papierowych i tapet z fakturą.
- 9) Usunąć pęcherzyki powietrza za pomocą wałka lub miękkiej szczotki.
- 10) Przyciąć dla wyrównania ostrym nożem górną i dolną krawędź ułożonych brytów.
- 11) Nadmiar kleju należy usuwać lekko wilgotną i czystą gąbką. Należy to czynić od razu po nałożeniu każdego pasma tapety, aby klej nie wyschł. W żadnym wypadku nie trzeć wielokrotnie w tym samym miejscu i nie używać chemicznych środków czystości. Wysychający klej może zniszczyć powierzchnię tapety.

Pamiętaj!

Z namoczonymi brytami fototapety obchodź się delikatnie. Przy dociskaniu fototapety do ściany pamiętaj, że materiał fototapety posiada ograniczoną odporność na ścieranie. Uważaj, aby przez zbyt mocne dociskanie fototapety do ściany nie zetrzeć nadrukowanej grafiki.

Jeśli tapeta składa się z większej ilości brytów, kolejne jej części kleimy w ten sam sposób, zwracając uwagę na odpowiednie dopasowanie każdego brytu tapety.

Poczekaj 30 minut aż fototapeta przeschnie. Przytnij nadmiar fototapety przy linii sufitu oraz przy podłodze. Tapeta powinna całkowicie wyschnąć za ok. 12 godzin.